

## Recenziók, ismertetések

*Állati jogok.* [Desmond Morris: Az állati jogok szerződése.] = *A macska*, 1995. 5/8. p.

*Kelemen Iona emlékkönyvéből.* = *Vigilia*, 1995. 4/317. p.

*Nagymacsák.* [Joy Adamson: Oroszlánhúség.] = *A macska*, 1995. 6/8. p.

*Szentképek otthonról.* Szilárdfy Zoltán: A magánáhítat szentképei. = *Szalón*, 1998. 11-12/68. p.

*Újra a Monarchia építészetéről.* Moravánszky Ákos: Versengő látomások. = *Szalón*, 1999. 3-4/62-63. p.

*S. Nagy Anikó: A tea kultúrtörténete.* = *Szalón*, 1999. 11-12/54. p.

*John Sandon: Antik porcelán.* = *Szalón*, 1999. 11-12/54. p.

*Dévényi Iván-emlékkönyv.* (Szerk.: Bodri Ferenc.) = *Szalón*, 1999. 11-12/54-55. p.

*Rónay György: A kereszt igazsága.* = *Vigilia*, 2000. 1/75. p.

*A magyar irodalom és irodalomtudomány bibliográfiája, 1989.* (Szerk.: Velich Sándorné.) Bp., 1999, OSZK. = *Hungarológia*, 2000. 2/1-2. 305-307. p.

*Magyar nemzeti bibliográfia. Külföldön megjelenő hungarikumok. Cikkek.* = *Hungarológia*, 2000. 2/1-2. 307-309. p.

*Rehák Ferenc: Fót története.* = *Városunk*, 2001. 1/9-10. p.

*Gróf Batthyány Lajos miniszterelnöki, hadügyi és nemzetéri iratai.* Vál., jegyz., az előszót írta: Urbán Aladár. = *Új Dunatáj*, 2001. 1/66-70. p.

*Éder Zoltán: Túl a Duna-tájon.* = *Vigilia*, 2001. 5/399-400. p.

*A régió, amely mozdulni kész.* Niederhauser Emil könyvéről. [Niederhauser Emil: Kelet-Európa története.] = *Közép-európai Kulturális Kalauz*, 2001. 2/48-50. p.

*„Itt füst van, távozzom...”* Történetek költészet és valóság határvidékén. [Rába György: Remények és csalódások.] = *Napút*, 2001. november (9.) 84-86. p.

*Avarok aranya – a nagyszentmiklósi kincs.* Kiállítás a Magyar Nemzeti Múzeumban. = *Szépirodalmi Figyelő*, 2002. 2/112-114. p.

*Dienes Valéria önmagáról.* = *Vigilia*, 2002. 7/557-558. p.

*Roland vitéz és kutyafej, avagy Rojkó Annamária: Az újpesti városháza története.* = *Városunk*, 2002. 2/9. p.

*Knapp Éva: „Gyönyörű volt szál alakja”.* Szent István király ikonográfiája a sokszorosított grafikában a XV. századtól a XIX. századig. = *Vigilia*, 2002. 8/638-639. p.

*Nagy Csaba: A magyar emigráns irodalom lexikona.* = *Szépirodalmi Figyelő*, 2002. 3/111-113. p.

*Hermann Róbert: 1848-1849. (A szabadságharc hadtörténete).* = *Szépirodalmi Figyelő*, 2002. 4/86-87. p.

*Kortárs magyar művészeti lexikon.* = *Szépirodalmi Figyelő*, 2002. 4/95-96. p.

„...akcióba kezd az arc...” Fotók Móricz Zsigmondról; kiállítás a Petőfi Irodalmi Múzeumban. = Szépirodalmi Figyelő, 2002. 4/98–100. p.

Pilinszky János bibliográfia. = Vigilia, 2003. 2/154–156. p.

Szoovjet nagyköveti iratok Magyarországról, 1953–1956. Kiszeljov és Andropov titkos jelentései. = Szépirodalmi Figyelő, 2003. 1/86–88. p.

Sásköpeny és aranycsipke. [A Közép-európai Kulturális Intézet kiállításáról.] = Szépirodalmi Figyelő, 2003. 1/102–104. p.

Rákosi Mátyás: Visszaemlékezések, 1892–1925. = Szépirodalmi Figyelő, 2003. 2/106–108. p.

Andrássy út: tündöklés és hanyatlás. Világörökség részévé vált. [Gábor Eszter: Andrássy út.] = Városunk, 2003. 2/10 p.

Bujdosó Alpár: 299 nap. = Szépirodalmi Figyelő, 2003. 4/90–91. p.

Kedves, jó Kádár elvtárs! Válogatás Kádár János levelezéséből, 1954–1989. = Szépirodalmi Figyelő, 2003. 4/92–94. p.

Szentezcki Csaba: A nyomtatott grafika története és technikái. = Szépirodalmi Figyelő, 2003. 5/120–122. p.

Voit Pál: A soproni toronyzenésztől Bartók Béláig. Hét nemzedék szilvafák nélkül. = Szépirodalmi Figyelő, 2003. 6/123–124. p.

Monográfia a Farkasréti temetőről. A Budapesti Negyed, 2002/2-3-4. számai. = Városunk, 2004. 1/11. p.

Újpesti utcanévolexikon. = Városunk, 2004. 1/12. p.

Báldi Tamás: Egy geológus barangolásai Magyarországon. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 1/125–126. p.

Mednyánszky László művei a Magyar Nemzeti Galériában. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 1/130–131. p.

Ami az érzékelhető világ mögött lapul: lélek és kalligráfia. Mednyánszky László életműve. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. A Tíz Bambusz Csarnoka. Kiállítás az Országos Széchényi Könyvtárban. = Iskolakultúra, 2004. 3/124–128. p.

Kubassek János: A Himalája magyar remetéje. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 2/134–135. p.

A magyar sajtó levéltári forrásaiból. Voit Krisztina: A budapesti sajtó adattára. = Iskolakultúra, 2004. 5/122–125. p.

Norman G. Finkelstein: A Holokauszt-ipar. Gondolatok a zsidó szenvedés tőkésítéséről. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 3/125–127. p.

Az Esterházy-örökség. Kiállítás a Szépművészeti Múzeum 17. századi olasz rajzaiból. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 3/141–142. p.

Mészáros Vilmos: Emlékeim az I. világháborúból. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 4/155–156. p.

Sepsiszéki Nagy Balázs: Székelyföld falvai a huszadik század végén III. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 5/157–159. p.

Újpesti képeslapok és fényképek. (Kiállítás-ismertetés.) = Városunk, 2004. 4/10. p.

- ...or not to bee. Molnár Ferenc levelei Darvas Lilihez. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 6/152–153. p.
- A Magyar Természettudományi Múzeum új szárnya. = Szépirodalmi Figyelő, 2004. 6/168–169. p.
- Iskolák, diákok, oktatáspolitikai a 19–20. században. = Városunk, 2005. 1/9. p.
- Vanyó László: Ókeresztény írók lexikona. = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 1/131–133. p.
- Grozdzits Károly: Kincs. Pap, író, bankár, politikus, kereskedő, utazó, mecénás... = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 2/123–125. p.
- Fritz Funke: Könyvismeret. = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 3/149–151. p.
- Zsolnay. = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 3/164–166. p.
- Rónay György: Interjúk, nyilatkozatok, vallomások. = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 4/116–117. p.
- Maki-e. XIX. századi japán lakkművészet a Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti Múzeum gyűjteményéből. (Kiállítás-ismertető.) = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 4/136–137. p.
- Lengyel András: A „másik” Móra. = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 5/105–107. p.
- Adolf Loos: Ornamens és nevelés. = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 5/121–123. p.
- Újpest Digitális Archívuma. = Városunk, 2005. 4/9. p.
- Vasy Géza: „Hol zsarnokság van”. Az ötvenes évek és a magyar irodalom. = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 6/117–119. p.
- Az Irodalom Háza Szekszárdon. (Kiállítás-ismertető.) = Szépirodalmi Figyelő, 2005. 6/131–133. p.
- Bécs–Budapest. Műszaki haladás és városfejlődés a 19. században. = Városunk, 2006. 1/2 p.
- Kofferek és könyvek. [Cs. Szabó László-kiállítás a Petőfi Irodalmi Múzeumban.] (Kiállítás-ismertető.) = Kommentár, 2006. 1/123–124. p.
- A méltó folytatás. Budapesti Helytörténeti Emlékkönyv II. = Városunk, 2006. 2/7. p.
- Meggyesi Tamás: A 20. század urbanisztikájának útvesztői. = Szépirodalmi Figyelő, 2006. 5/143–145. p.
- Erdélyi Gabriella: Egy kolostorper története. = Szépirodalmi Figyelő, 2006. 6/162–163. p.
- Hagyományvá vált kezdeményezés. Budapesti Helytörténeti Emlékkönyv, III. = Városunk, 2007. 2/11. p.
- Csepeliek '56-ról. = Városunk, 2007. 2/15. p.
- Móricz Zsigmond: Naplójegyzetek, 1919. = Szépirodalmi Figyelő, 2007. 4/35–36. p.
- Újpest 1907–2007. A százéves város. = Városunk, 2007. 4/11. p.
- Egy nyomdaműhely titkaiból. (Szerk.: Füzesné Hudák Julianna.) = Szépirodalmi Figyelő, 2007. 5/46–47. p.
- Szentkirályi Zoltán: Válogatott építésztörténeti és elméleti tanulmányok. = Szépirodalmi Figyelő, 2007. 5/49–51. p.

- Hamar Péter: *Móricz Zsigmond utolsó szerelme*. = Szépirodalmi Figyelő, 2007. 6/42–44. p.
- Fővárosi emberek és történetek. Budapesti Helytörténeti Emlékkönyv IV. = Városunk, 2008. 2/11. p.
- Kis Pál István: *Lanovkadodzsem*. = Szépirodalmi Figyelő, 2008. 1/77–79. p.
- Knapp Éva: „A Lói Tanács Zabolázója”. = Magyar Könyvszemle, 2008. 2/219–221. p.
- Borsi Kálmán Béla: *Az Aranycsapat kapitánya. Rónay László: Fradi-szívvvel hegyen, völgyben*. = Szépirodalmi Figyelő, 2008. 4/81–84. p.
- A Nagyvárad Szemináriumi Nyomda, 1745–1804. = Magyar Könyvszemle, 2009. 1/132–134. p.
- Szágli Lajos: *A politika csapdái át. A MAORT története, 1938–1949*. = Szépirodalmi Figyelő, 2009. 1/90–91. p.
- Fél évtizedes „jubileum”. [Budapesti Helytörténeti Emlékkönyv, V.] = Városunk, 2009. 2/10. p.
- Macuo Basó: *333 haiku*. = Szépirodalmi Figyelő, 2009. 3/71–72. p.
- Engem nem tudtak eloltani. Tisztelet Babits Mihály születésének 125. évfordulóján. = Szépirodalmi Figyelő, 2009. 4/76–78. p.
- Szato Tomako: *A japán művészet*. = Szépirodalmi Figyelő, 2009. 4/88–90. p.
- Simon Róbert: *Iszlám kulturális lexikon*. = Szépirodalmi Figyelő, 2009. 5/90–92. p.
- Katolikus templomépítészet Budapesten (1686–1945). = Szépirodalmi Figyelő, 2009. 5/94–95. p.
- A Nyugat- emlékév hozadéka. = Irodalomtörténet, 2009. 4/527–532. p.
- Bényei Miklós: *Helyismereti művek*. = Magyar Könyvszemle, 2009. 4/535–536. p.
- Brant, Sebastian: *A bolondok hajója*. = Magyar Könyvszemle, 2009. 4/537–539. p.
- Levéltári kézikönyv. = Szépirodalmi Figyelő, 2009. 6/75–77. p.
- Budapesti Helytörténeti Emlékkönyv VI. = Városunk, 2010. 2/14. p.
- Horváth Iván: *A kínai tájképfestészet – európai szemmel*. = Szépirodalmi Figyelő, 2010. 3/110–112. p.
- Gyűjtők és gyűjtemények. A Nemzeti Könyvtár gyűjteményes kincsei és történetük. (Szerk.: Boka László, Ferenczyné Wendelin Lídia.) = Magyar Könyvszemle, 2010. 2/277–281. p.
- Novum. Az Újraírások Nemzetközi Konferencia Junior szekciójának tanulmánykötete. (Szerk.: Hoványi Márton.) = Szépirodalmi Figyelő, 2010. 4/85–87. p.
- „Látjátok feleim...” Magyar nyelvemlékek a kezdetektől a 16. század elejéig. (Szerk.: Madas Edit.) = Magyar Könyvszemle, 2010. 3/422–424. p.
- Tarján Tamás: *Nyugat 100 + 1*. = Szépirodalmi Figyelő, 2010. 5/82–83. p.
- Fogarassy Miklós: *Vermeer*. = Kortárs, 2010. 11/123–125. p.
- Csoma Mózes: *Magyarok Koreában*. = Szépirodalmi Figyelő, 2010. 6/80–82. p.

*A „szerencseszám” 2010-ben duplázva jelent meg.* Budapesti Helytörténeti Emlékkönyv VII. = Városunk, 2011. 1/13. p.

*Buddhizmus képes enciklopédiája.* = Szépirodalmi Figyelő, 2011. 2/84–86. p.

*Borgos Anna–Szilágyi Judit: Nőírók és író nők. Irodalmi és női szerepek a Nyugatban.* = Szépirodalmi Figyelő, 2011. 3/81–83. p.

*Bényei Miklós: Művelődési törekvések az erdélyi reformországgyűléseken.* = Magyar Könyvszemle, 2011. 2/263–266. p.

*Farkas Ferenc: A jászsági nyomdák krónikája, 1867–1949. – A Jászság könyvészete. (Szerk.: Gulyás Erzsébet.)* = Magyar Könyvszemle, 2011. 2/276–280. p.

*Radnóti Miklós és kortársai. (Szerk.: Varga Katalin.)* = Kortárs, 2011. 7–8/193–196. p.

*Jobst Ágnes: A nyelv kisajátítása.* = Szépirodalmi Figyelő, 2011. 6/78–79. p.

*Jury, David: Mi a tipográfia?* = Magyar Könyvszemle, 2011. 4/529–531. p.

*Gábrriel Tibor: A Budai Vigadó története.* = Honismeret, 2012. 2/72. p.

*Cenzúra és öncenzúra: hírszolgáltatás a Kádár-korszakban.* Takács Róbert: Politikai újságírás a Kádár-korban. = Szépirodalmi Figyelő, 2012. 2/79–83. p.

*Az Egyetemi Könyvtár évkönyvei XIV–XV.* = Magyar Könyvszemle, 2012. 1/154–157. p.

*Hasonmás az elektronikus sokszorosítás korában.* [Gvadányi József: Aprekaszión.] = Könyv, Könyvtár, Könyvtáros, 2012. 8/60–61. p.

*Magyarországi gondolkodók. 18. század – Bölcsészettudományok I.* = Kortárs, 2012. 9/102–104. p.

*Néhány gondolat Ferenczyné Wendelin Lídia sajtóbibliográfiája és egy speciális forráscsoport kapcsán.* = Magyar Könyvszemle, 2012. 3/399–401. p.

*Szabó Lilla: Szlovákiai magyar nyomművészet, 1918–1945.* = Magyar Könyvszemle, 2012. 3/410–412. p.

*Gaál Zsuzsa: A dzscentri születése.* = Kortárs, 2013. 4/101–103. p.

*Az identitás forrásai. – Hangok, szövegek, gyűjtemények.* = Magyar Tudomány, 2013. 5/634–637. p.

*Az Országos Széchényi Könyvtár új sorozatáról.* = Magyar Könyvszemle, 2013. 2/245–248. p.

*Könyvek a Pécsi Egyetemi Könyvtárból.* = Magyar Könyvszemle, 2013. 3/392–396. p.

*Szombathelyi bibliográfiák.(Figyelő.)* = Magyar Könyvszemle, 2013. 4/519–522. p.